

"Russische Dienstage" schließen die Saison im Brucknerhaus ab

Am 16. Juni, Dienstag, um 19.30 lädt Sie das Haus der Musik Sankt Peterburg nach Linz in Österreich zum abschließenden "**Russischen Dienstag**" der 9. Saison ein. Auf der Bühne im **Brucknerhaus** treten Preisträger internationaler Wettbewerbe **Nikita Lyutikov** (Klarinette) und **Alexey Lobikov** (Trombone) auf. Klavier - ein Preisträger internationaler Wettbewerbe Fedor Abaza.

Die Musikfreunde werden sich virtuose Stücke für Blasinstrumente anhören. **Französische Musik** ist durch "Ein Thema und Variationen" von Jean Françaix und durch ein einziges Klarinettenstück von Charles-Marie Widor – romantische "Introduktion und Rondo"» vertreten. Es wird eines der bekanntesten Werke von Darius Milhaud – die Suite "Scaramouche" vorgeführt, die anlässlich der internationalen Messe in Paris 1937 komponiert wurde.

Das "französische" Thema setzt sich mit der Klarinettenmusik von Alexander Gilman fort. Es klingen dann das Konzert "Die Farben" vom **belgischen** Komponisten Bert Appermont in der Transkription für Trombone, die Sonate vom **amerikanischen** Komponisten Leonard Bernstein, die dem Klarinettenspieler David Oppenheim gewidmet war. Darüber hinaus gibt es im Programm auch **skandinavische Musik**: eine lyrische Romanze vom dänischen Komponisten Axel Jørgensen und "Das Lolita-Lied" vom schwedischen Komponisten Jan Sandström. Für die Gäste des Abends in Wien werden auch «Die 4 Stücke» vorgeführt – ein Werk ihres Landsmannes, eines hervorragenden Vertreters des Expressionismus in der **österreichischen Musik** Alban Berg.

Nikita Lyutikov (23 Jahre alt). Geboren in Leningrad. Aspirant am Konservatorium Sankt Petersburg (Hauptfach beim Prof. Andrey Kazakov). Preisträger des internationalen Wettbewerbs für Blasinstrumente (New York, 2007). Preisträger des russisch-deutschen Wettbewerbs für Holzblasmusiker der Hart-Wohlfahrtsstiftung (Sankt Petersburg, 2011). Preisträger des internationalen Wettbewerbs für Klarinettenspieler in Gent (Belgien, 2015).

Alexey Lobikov (28 Jahre alt). Geboren in Leningrad. Schloss das Konservatorium Sankt Petersburg (Hauptfach beim Prof. Viktor Sumerkin) ab. Preisträger des Internationalen Rimski-Korsakow-Wettbewerb (Sankt Petersburg, 2008). Preisträger des Internationalen Wettbewerbs für Trombonenspieler "Lion's Club" (Finnland, 2009). Preisträger des Internationalen Wettbewerbs "Die Prager Frühling" (Tschechien, 2011).

Brucknerhaus

Untere Donaulande 7

4010 Linz / Austria

Tel.: +43/732/7612-0

Ticketpreis: 7-18 Euro

Konzertbeginn um 19.30

„**Russische Dienstage**“ ist ein gemeinsames Projekt des Hauses der Musik Sankt Petersburg und des Konzertentrums Brucknerhaus, genannt zu Ehren des hervorragenden österreichischen Komponisten Anton Bruckner. Im Rahmen des Projektes in Linz ist der jährliche Zyklus der Kammerauftritte der jungen russischen Interpreten vertreten, die Preisträger renommierter internationaler Wettbewerbe und Teilnehmer der Programme des Hauses der Musik sind.

Das Haus der Musik Sankt Petersburg ist eine staatliche Kulturstätte, die 2006 gegründet wurde, um junge russische Musiker auf internationale Wettbewerbe und Festivals vorzubereiten, und in dem Palast des Großfürsten Alexej Romanow (Mojka-Ufer 122, Sankt Petersburg) untergebracht ist.

Künstlerischer Leiter ist der berühmte Cellist, Volkskünstler Russlands, Prof. Sergey Rodulgin.

Nähere Informationen finden Sie unter www.spdm.ru