

”Rysk” Schumann i Stockholm

På torsdag den 23 april kommer **Musikens hus i Sankt Petersburg** att inom ramarna för den fjärde säsongen av cykeln Ryska torsdagar presentera unga solister från Moskva Filipp Kopatjevskij (piano) och Nikita Borisoglebskij (violin) på konserthuset **Musikaliska** i Stockholm.

Programmet tillägnas **Robert Schumanns** 205-årsdag och blir fyllt med mästerverk från hans skapande verksamhets olika perioder. Den utsökta cykeln **Arabesk** kommer att framföras med vilken Schumann försökte göra intryck på Wiensocieteten. En av hans omtyckta konstnärliga former – en mindre musikecykel – skall också framföras som ett kalejdoskop av variationer med titeln **Karneval**. Schumann själv kallade Karnevalen ”miniatyrscener på fyra noter”. Noterna As, C och H i vilka tonsättarens efternamns första bokstäver är krypterade bildar i olika ordningsföljder grunden för varje musikstyckes melodi. Robert Schumanns musiks lyriska grunder kommer att få sitt uttryck i **Tre romanser för violin och piano**. I kontrast till dessa kommer den virtuosa och uttrycksfulla **Sonat nr.2 för violin och piano**.

Filipp Kopatjevskij (25 år) är doktorand vid Moskvakonservatoriet. Pristagare vid den internationella Schuberttävlingen för pianister (Tyskland, 2005), den internationella tävlingen till minne av Vera Lotar-Sjevtjenko (Novosibirsk, 2006), den internationella José Iturbitävlingen (Spanien, 2006). Har deltagit i Musikens hus program sedan 2013.

Nikita Borisoglebskij (29 år) är alumn från Moskvakonservatoriet. Pristagare vid den internationella Fritz Kreisler-tävlingen (Österrike, 2010), den internationella Jean Sibelius-tävlingen (Finland, 2010); vinnare av den internationella Monte Carlotävlingen (Monaco, 2013). Har deltagit i Musikens hus program sedan 2009. Solist vid Moskvaskas filharmoni.

Musikaliska

Nybrokajen 11, Stockholm

Tel.: +46 8 545 703 03

Konserten börjar kl.19.00.

Biljettpriser: 120-220 kronor

De Ryska torsdagarna – uppträdanden av unga ryska solister – har genomförts sedan 2010 då Blåssymfonikerna framgångsrikt gästspelade i Sankt Petersburg där de uppträdde på Mariinsij teaterns nya konsertsals scen tillsammans med unga solister från Musikens hus.

Musikens hus i Sankt Petersburg är en federal kulturinrättning grundad 2006 i syfte att förbereda unga ryska musiker inför internationella tävlingar och festivaler som huserar i storfurste Alexej Alexandrovitjs palats vid Mojkakajen 122.

Husets konstnärliga ledare är cellist och dirigent Sergej Roldugin.

För detaljerad information se www.spdm.ru, www.musikaliska.com