

Un nouveau voyage avec «L’Ambassade de Musical Maestria»: le Maroc

Le 20 octobre, mardi, à 19.00 la Maison de la Musique de Saint-Pétersbourg et Rossotroudnitchestvo invitent à la capitale marocaine **Rabat** où pour la première fois aura lieu un concert de «L’Ambassade de Musical Maestria». La **Bibliothèque nationale du Royaume du Maroc** verra se produire les lauréats des concours internationaux **Fedor Amossov** (violoncelle) et **Mikhaïl Bérestnev** (piano).

Il y aura des œuvres classiques russes; les motifs populaires des «**Dances polovtsiennes**» de **Borodine** de son opéra «Prince Igor» et, expressément pour les auditeurs marocains, la **Mélodie arabe de Glazounov**. Le public pourra se réjouir aussi de la musique européenne: la **Sonate №1 de Brahms**, la **Nocturne de Britten** et les **Estampes de Debussy**. A l’occasion du 120 anniversaire de **Mario Castelnuovo-Tedesco** les auditeurs pourront écouter son paraphrase sur le thème de la cavatine de **Figaro** et à l’occasion du 175 anniversaire de Tchaïkovski – «**Octobre**» du cycle «Les Saisons» et la **Valse la bémol**. Le 70 anniversaire de la Grande Victoire sera célébré par une des plus grandes œuvres de **Prokofiev** – la dramatique **Sixième Sonate**, créé en 1940 sous l’impression des événements de la Deuxième Guerre Mondiale.

Fedor Amossov (27 ans). Il est né à Moscou, promu de l’Institut de la Musique de Cleveland (classe de Stephen Geber). Assistant-stagiaire du Conservatoire de Moscou (classe de l’Artiste du peuple de la Russie, professeur Natalie Gutman). Il est titulaire du Prix «Pour la meilleure exécution d’un concert avec un orchestre de chambre en deuxième tour» au XV Concours international P.Tchaïkovski (Moscou, 2015). Il participe aux programmes de la Maison de la Musique à partir du 2014.

Mikhaïl Bérestnev (28 ans). Il est né à Slaviansk-sur-Kouban du Kraï de Krasnodar. Promu de l’Académie Russe de Musique Gnessiny (classe de l’Artiste du peuple de la Russie, professeur Alexei Skavronski et du professeur Vladimir Tropp). Actuellement il fait ses études à l’Université de Texas (classe du professeur Tamas Ungar). Vainqueur au Concours international Sorantin Competition (San Angelo, 2012), lauréat du II prix au Concours international BNDES (Rio-de-Janeiro, 2012), mi-final au Concours international de la Reine Elisabeth à Bruxelles (2013). Il participe aux programmes de la Maison de la Musique à partir du 2007.

La Bibliothèque nationale du Royaume du Maroc

Début à 19.00

Entrée libre

Adresse: Avenue Ibn Khaldoun, Agdal, Rabat

Tel.: +212 5 37 27 23 00

«**L’Ambassade de Musical Maestria**» est un projet unique de la Maison de la musique de Saint-Pétersbourg et de Rossotroudnitchestvo réalisé depuis 2012 et comportant des rencontres avec les meilleurs musiciens de Russie et des tournées des jeunes solistes dans les centres russes de la science et de la culture dans les pays européens.

La Maison de musique de Saint-Pétersbourg est un établissement fédéral de culture fondé en 2006 en vue de préparer les jeunes musiciens russes aux concours et festivals internationaux et occupe le palais du Grand Prince Alexey Romanov à 122, Moïka.

Le directeur artistique – un violoncelliste éminent, artiste du Peuple de Russie, professeur Serguei Roldouguine. Une information plus détaillée est sur le site www.spdm.ru