

„Die Botschaft der Meisterschaft“: der Abend der Bläser in der Metropole von Österreich

Am Mittwoch, den 25. November um 18:30 Uhr laden **das Haus der Musik Sankt Petersburg** und **das Unternehmen Rossotrudnischestwo** in **Wien** zum Konzert „**Die Botschaft der Meisterschaft**“ ein. Im **Russischen Kulturinstitut** werden die Preisträger der internationalen Wettbewerbe **Alexej Lobikow** (Trombone) und **Nikita Ljutikow** (Klarinette) auftreten. Den Klavierpart spielt die Preisträgerin der internationalen Wettbewerbe Weronika Salichowa.

Der Abend der Blasmusik findet in der österreichischen Metropole statt. Es werden die Musikwerke von **Debussy** lauten: das Menuett aus der „**Petite suite**“ in eigenem Arrangement des Solisten und **die Erste Rhapsodie**. Es wird **das Symphonische Stück** des Franzosen **Alexander Guilmant** vorgetragen werden – ungeachtet dessen, dass daran nur zwei Instrumente teilnehmen, schaffen der Kontrast und die Vielfältigkeit der Laute die Illusion eines voluminösen Vortrags durch das Orchester- oder die Orgel. Das Publikum wird sich mit **dem Fünften Konzertentwurf** von **Wladislaw Blashewitsch** bekannt machen, dem Altmeister der russischen und sowjetischen Schule des Trombonespiels. Auch werden sich die Gäste des Abends die virtuoson Musikwerke für Klarinette anhören: die populäre **Sonate** von **Poulenc**, **das Concertino** von **Carl Maria von Weber** und erkennbare Melodien **der Phantasie** über das Thema aus der Oper „Rigoletto“ des Italieners **Luigi Bassi**. Es wird auch die moderne Musik lauten – das Konzert „**Farben**“ des Belgiers **Bert Appermont**, der es den vier Farben gewidmet hatte, jede davon beherrscht bestimmte Charakteristiken, Assoziationen und Emotionen.

Alexej Lobikow (28 Jahre alt). Alexej wurde in Petersburg geboren. Er ist Absolvent des Konservatoriums Sankt Petersburg (Klasse des Verdienten Musikers Russlands, des Professors Wiktor Sumerkin). Der Musiker ist Sieger des Musikwettbewerbs für Posaunisten „Lion’s Club“ (Finnland, 2009). Er ist Preisträger des III.Grades des internationalen Wettbewerbs „Frühling in Paris“ (Tschechien, 2011). Seit 2012 ist er Solist des Orchesters des Mariinski-Theaters. Seit 2006 nimmt Alexej Lobikow an den Programmen des Hauses der Musik teil.

Nikita Ljutikow (24 Jahre alt). Nikita wurde in Petersburg geboren. Der Musiker ist Aspirant des Konservatoriums Sankt Petersburg (Klasse des Professors Andrej Kosakow). Er ist Preisträger des II.Grades des russisch-deutschen Wettbewerbs der Gartow-Stiftung für Musiker, die hölzerne Blasinstrumente spielen (2011). Er ist Preisträger des II.Grades des internationalen Wettbewerbs für Klarinettenbläser in Gent (Belgien, 2015). Seit 2008 nimmt Nikita Ljutikow an den Programmen des Hauses der Musik teil.

Russisches Kulturinstitut in Wien

Konzertanfang 18:30 Uhr

Eintritt frei

Adresse: Brahmsplatz 8

Tel.: +43 1 505 18 29

„**Die Botschaft der Meisterschaft**“ ist ein unikales Projekt des Hauses der Musik aus Sankt Petersburg und des Unternehmens Rossotrudnischestwo. Es wird seit dem Jahr 2012 durchgeführt und vereinigt schöpferische Treffen der führenden Musiker vor Ort in Russland sowie Gastspiele der jungen Solisten in den Russischen Zentren für Wissenschaft und Kultur europaweit.

Das Haus der Musik Sankt Petersburg ist eine föderale Kultureinrichtung, die im Jahre 2006 gegründet wurde, um die jungen russischen Musiker auf die internationalen Wettbewerbe und Festivals vorzubereiten. Es befindet sich im Schloß des Großen Fürsten Alexej Romanow am Mojka-Ufer 122. In den Jahren 2015–2016 führt das Haus der Musik seine X. Jubiläumssaison durch.

Der Kunstleiter ist bekannter Violoncellist, der Volksmusiker Russlands, Professor Sergej Roldugin.

Weitere Informationen auf der Website: www.spdm.ru