

Σολίστες του Οίκου Μουσικής θα εμφανιστούν στη Λευκωσία

Την 23^η Φεβρουαρίου, την Πέμπτη, στις 20.00, ο Οίκος Μουσικής της Αγίας Πετρούπολης και η «Rossotrudnichestvo» προσκαλούν στη Λευκωσία σε δημόσια συναυλία «Πρεσβεία της δεξιοτεχνίας». Στο Ρωσικό κέντρο επιστήμης και πολιτισμού θα εμφανιστούν οι νικητές διεθνών διαγωνισμών η Άννα Οντιντσόβα (πιάνο) και ο Ρομάν Μαρκέλοφ (σαξόφωνο).

Το πρόγραμμα είναι γεμάτο έντονες ρομαντικές εικόνες στη Δεύτερη σονάτα για πιάνο του Προκόφιεφ, στο *Capriccio* και *Rondo Capriccioso* του Μέντελσον και, ειδικά, στα έργα του Σούμαν: θα ακουστεί η *Νοβελέττα* και μια εκλεπτισμένη φαντασία – δώρο του συνθέτη στη σύζυγό του.

Τα γνωστά μουσικά θέματα θα ακουστούν στη Συναυλία-*capriccio* με το θέμα Παγκανίνι του Γκριγκόρι Καλινκόβιτς και στην «Ιστορία του ταγκό» του Αργεντινού Άστορ Πιατσόλα. Τη σύγχρονη μουσική θα αντιπροσωπεύει η Ελληνική σουίτα του Ισπανού Πέδρο Ιττιουράλντ και το *Διαβολικό ράγταιμ* του Ζαν Ματιτιά. Το ιδιαίτερο μέρος της βραδιάς θα αποτελέσει η *Σαραμπάντα* από Δεύτερη Παρτίτα για βιολί του Μπαχ μεταγραμμένη σόλο για σαξόφωνο.

Άννα Οντιντσόβα, 26 ετών, γεννήθηκε στη Μόσχα. Απόφοιτη του Ωδείου της Μόσχας (τάξη της Ομότιμης καλλιτέχνη της Ρωσίας, καθηγητή Νατάλια Τρουλλ) όπου επίσης έκανε μεταπτυχιακό με ειδικότητα «σύνολο μουσικής δωματίου» (τάξη του Λαϊκού καλλιτέχνη της Ρωσίας, καθηγητή Αλεξάνδρ Μπονδουριάνσκι). Κάτοχος του διπλώματος «Καλύτερος concertmaster» του Διεθνούς διαγωνισμού Τσαϊκόφσκι (Μόσχα, 2015). Συμμετέχει στα προγράμματα του Οίκου Μουσικής από το 2012.

Ρομάν Μαρκέλοφ, 22 ετών, γεννήθηκε στην πόλη Μπέλαγια Καλίτβα της περιφέρειας Ροστόφ. Φοιτητής της Ρωσικής Μουσικής Ακαδημίας Γκνέσιν (τάξη της Λαϊκής καλλιτέχνη της Ρωσίας, καθηγητή Μαργαρίτα Σάποσνικοβα). Νικητής των ΙΕ' Δελφικών Αγώνων Νέων της Ρωσίας (Τιουμέν, 2016). Συμμετέχει στα προγράμματα του Οίκου Μουσικής από το 2015.

Ρωσικό κέντρο επιστήμης και πολιτισμού στη Λευκωσία

Έναρξη στις 20.00, ελεύθερη είσοδος.

Διεύθυνση: Λευκωσία, Ρ.Ο. 24561, οδός Αλάσιας 16. Τηλ.: (+357) 22761607.

«Πρεσβεία της δεξιοτεχνίας» είναι ένα μοναδικό project του Οίκου Μουσικής της Αγίας Πετρούπολης και της «Rossotrudnichestvo» που διεξάγεται από το 2012 και συμπεριλαμβάνει καλλιτεχνικές συναντήσεις των σημαντικών μουσικών στη Ρωσία, καθώς και περιοδείες των νέων σολιστών στα Ρωσικά κέντρα επιστήμης και πολιτισμού σε άλλες χώρες. Η επόμενη συναυλία του project θα γίνει στη Λευκωσία στις 8 Μαρτίου, την Παγκόσμια ημέρα της γυναίκας – στο Ρωσικό κέντρο επιστήμης και πολιτισμού θα εμφανιστούν οι νικητές των διεθνών διαγωνισμών ο Λεονίντ Ζελέζνι (βιολί) και η Ντίνα Ιβανόβα (πιάνο).

Οίκος Μουσικής της Αγίας Πετρούπολης είναι ομοσπονδιακός οργανισμός πολιτισμού που ιδρύθηκε το 2006 με σκοπό την προετοιμασία των Ρώσων νέων μουσικών για διεθνείς διαγωνισμούς και φεστιβάλ. Βρίσκεται στο Μέγαρο του Μεγάλου δούκα Αλεξέι Αλεξάνδροβιτς στην προκουμαία Μόικα, 122.

Καλλιτεχνικός διευθυντής — διάσημος βιολοντσελίστας, Λαϊκός καλλιτέχνης της Ρωσίας, καθηγητής Σεργκέι Ρολντούγκιν.

Λεπτομερείς πληροφορίες στην ιστοσελίδα: www.spdm.ru