

La Journée de la Russie sera célébrée à Bruxelles avec la musique de saxophone et de piano

Le 7 juin, mercredi, à la veille de la **Journée de la Russie** «*l'Ambassade Musicale Maestria*» est de nouveau attendue à **Bruxelles**. La **Maison de la Musique de Saint-Pétersbourg** vous invite au concert de ses musiciens au **Centre culturel et scientifique de la Russie** où se produiront les lauréats des compétitions internationales **Youlia Bikhovets** (saxophone) et **Elisavéta Klioutchéréva** (piano). Les deux solistes ont commencé à participer dans les programmes de la Maison de la Musique il n'y a pas longtemps mais chacune a obtenu durant cette dernière année des résultats significatifs.

Dans la partie du concert consacrée aux instruments à vent sera présentée la musique du XX siècle pour saxophone : *la Sonate* de la française **Fernande Decrück**, *la Fantaisie* du canadien **Denis Bédard**, ainsi que des œuvres des compositeurs russes : *les Quatre états d'esprit* de **Guelsiat Chaïdoulova** et *la Fantaisie sur les thèmes de l'opéra « Carmen »* d'**Alexandre Rosenblat**.

Le potentiel expressif du piano ouvrira des œuvres romantiques de plusieurs époques. Pour sa manifestation à Bruxelles Elisavéta Klioutchareva a choisi des pièces de «*l'Album pour la jeunesse*» de **Schumann** et **une des études de Chopin**. Les motifs nationaux, sons de cloche, retentiront dans *la Deuxième sonate pour piano* de **Rakhmaninov** et des thèmes monumentaux de la vie et de la mort seront «*narrés*» dans le *Scherzo* de la *Sixième symphonie « Pathétique »* de **Tchaïkovski** dans la transcription pour piano de Samuel Feinberg.

Youlia Bikhovets, 22 ans. Elle est née à Norilsk, Kraï de Krasnoïarsk. Etudiante de l'Institut Ippolitov-Ivanov (classe de l'Artiste Emérite de la Russie Alexei Volkov). Lauréat de la Compétition internationale de Lübeck (Allemagne, 2017). Elle participe aux programmes de la Maison de la Musique à partir du 2016.

Elisavéta Klioutchéréva, 18 ans. Elle est née à Moscou et fait ses études à l'Ecole musicale près le Conservatoire de Moscou (classe de Maxime Géleznov). Vainqueur de la Compétition internationale «*Concertino Prague*» (2016). Lauréat de la Compétition internationale Rubinstein (Pékin, 2016). Elle participe aux programmes de la Maison de la Musique à partir du 2016.

Centre culturel et scientifique de la Russie à Bruxelles

Début à 18.30. Entrée sur invitations

Adresse : 21, rue du Méridien. Tel. : +32 (0)2 219 01 33.

«**Ambassade Musicale Maestria**» est un projet unique de la Maison de la Musique de Saint-Pétersbourg et de la «*Rossotroudnitchestvo*» réalisé depuis 2012 et comprenant des tournées des grands musiciens russes et des jeunes solistes dans les centres scientifiques et culturels russes dans les pays étrangers.

La Maison de la Musique de Saint-Pétersbourg est un établissement fédéral de culture fondé en 2006 en vue de préparer les jeunes musiciens russes aux concours et festivals internationaux et occupe le palais du Grand Prince Alexis Romanov à 122, Moïka.

Le directeur artistique – un violoncelliste éminent, Artiste du Peuple de Russie, professeur Serguei Roldouguine.

Une information plus détaillée est sur le site www.spdm.ru