



<http://www.spdm.ru/>



Musikaliska

<http://www.musikaliska.com/>

31 января



21 февраля



22 марта

25 апреля

РУССКАЯ ВЕСНА

Musikaliska

Nybrokajen 11, 111 48 Stockholm

Tel.060-19 73 11



<http://www.spdm.ru/>



Musikaliska

<http://www.musikaliska.com/>

Санкт-Петербургский Дом музыки при поддержке Посольства РФ в Королевстве Швеция и музыкально-культурный центр **Musikaliska** представляют второй сезон цикла концертов «Русская весна» в Стокгольме. Концерты первого сезона, репортажи о которых были подготовлены **Пятым каналом** и телеканалом **100ТВ**, вызвали широкий резонанс среди любителей музыки. В течение **января – апреля 2013 года** шведская столица вновь встречает с гастролями молодых российских исполнителей – студентов и выпускников лучших музыкальных вузов России. Эти талантливые музыканты являются неоднократными лауреатами престижных международных конкурсов и получают активную поддержку Санкт-Петербургского Дома музыки. Двое из них – скрипачка Алёна Баева и пианист Сергей Редькин – удостоились чести выступить в Швеции с сольными программами.

Проект призван развивать партнёрские отношения России и Швеции в сфере искусства, познакомить шведскую публику с молодыми российскими талантами.

Старейший концертный зал Musikaliska, располагающийся в зале Королевской Академии в центре Стокгольма, долгое время служил местом проведения церемонии вручения Нобелевской премии. И сегодня Musikaliska остаётся центром музыкальной жизни города, предоставляя возможность познакомиться с новыми явлениями в мире классической музыки.

Musikaliska

Nybrokajen 11, 111 48 Stockholm

Tel.060-19 73 11

Приветствие
Президента РФ Владимира Путина
участникам и гостям «Русской весны»

Участникам и гостям концертов
«Русская весна» в Стокгольме

Уважаемые дамы и господа!
Дорогие друзья!



Приветствую всех, кого любовь к России, русской культуре, к высоким образцам музыкального искусства вновь собрала вместе в гостеприимном Стокгольме на открытии второго сезона проекта «Русская весна».

Ваши встречи становятся доброй традицией, ярким примером плодотворного взаимодействия представителей творческой интеллигенции России и Швеции, обогащают палитру гуманитарных связей наших стран искренностью и теплотой человеческого общения. Знакомят взыскательную публику с молодыми талантливыми участниками программ Санкт-Петербургского Дома музыки.

Убеждён, что именно в такой атмосфере доброжелательности, взаимного уважения и понимания укрепляются дружеские контакты, рождаются неординарные, интересные идеи.

Желаю вам плодотворного общения и незабываемых впечатлений.

Москва, Кремль
25 января 2013 г.

A stylized, handwritten signature of Vladimir Putin in dark ink.

В. Путин

31 ЯНВАРЯ
ЧЕТВЕРГ

«РУССКАЯ ВЕСНА»

19.00

MUSIKALISKA

NYBROKAJEN 11, 111 48 STOCKHOLM

В программе произведения Бетховена, Прокофьева, Чайковского, Сен-Санса.

Исполняет - **Алена Баева** (скрипка)

Партия фортепиано – **Пётр Лаул**

Алёна Баева (27 лет) родилась в семье музыкантов.

В десятилетнем возрасте Алёна начинает международную карьеру с концерта во Франции, далее следует череда побед в престижных международных конкурсах, таких как Международный конкурс им. Т. Вроньского для скрипки соло в Варшаве (2000),

XII Международный конкурсе имени Генрика Венявского в Познани (Польша, 2001). В ноябре 2004 года Алёна Баева получила

Гран-при II Московского Международного конкурса скрипачей имени Паганини, а в 2007 – золотую медаль и приз зрительских симпатий III Международного конкурса скрипачей в Сендае (Япония).

Также в 2007 году Алёне была присуждена молодёжная премия «Триумф».

Регулярно выступает в лучших залах Москвы и России; концерты в Европе, Азии, США, Израиле, Китае, Бразилии и в других странах проходят

с неизменным успехом. Народный артист России Юрий Башмет в одном из интервью так отзывался

о молодой скрипачке: «Алена, несмотря на молодость, каждый раз подкупает меня своим невероятно глубоким проникновением в музыку, желанием постигать саму суть искусства. Она для меня просто продолжение лучших традиций русской школы игры на скрипке». С 2007 Алёна – специальный гость программ Санкт-Петербургского Дома музыки.

Пётр Лаул – разносторонний, яркий пианист молодого поколения. Выпускник Санкт-Петербургской консерватории, лауреат международных конкурсов и участник фестивалей, Петр Лаул в 2003 году был награжден почетным знаком Министерства культуры Российской Федерации «За достижения в культуре».



21 ФЕВРАЛЯ
ЧЕТВЕРГ

«РУССКАЯ ВЕСНА»

19.00
MUSIKALISKA
NYBROKAJEN 11, 111 48 STOCKHOLM

Программа концерта:

I отделение

Ф. Шопен. 4 мазурки, ор. 24

Ф. Шопен. Соната № 3

II отделение

К. Дебюсси. Этюды, тетрадь II

И.Ф. Стравинский. Три фрагмента из балета "Петрушка"

Исполняет – **Сергей Редькин** (фортепиано)

Молодой пианист **Сергей Редькин** (21 год) во второй раз принимает участие в русско-шведском проекте. В 2012 году его выступление, открывшее цикл «Русские четверги», привело в восхищение шведскую публику. Студент Санкт-Петербургской консерватории, Сергей является неоднократным лауреатом международных конкурсов: победа в Международном конкурсе музыки им.С.В. Рахманинова (Санкт-Петербург, 2005), Гран-при конкурса Юных пианистов стран Балтийского моря, посвященного творчеству Фредерика Шопена в Эстонии (2006), III премия VIII Международного конкурса юных пианистов им. И. Падеревского (Польша, 2010), победа в III Международном конкурсе пианистов имени Май Линд (Хельсинки, Финляндия, 2012). По словам Заслуженного артиста РФ, профессора Александра Сандлера, Сергей - один из самых интересных молодых представителей петербургской фортепианной школы. Активно участвует в программах Санкт-Петербургского Дома музыки.



**22 МАРТА
ПЯТНИЦА**

«РУССКАЯ ВЕСНА»

19.00

MUSIKALISKA

NYBROKAJEN 11, 111 48 STOCKHOLM

В первое отделение концерта вошли произведения Телеманна, Сэндстрема, Гильмана, Аппермонта.

Исполняет - **Алексей Лобиков** (тромбон)

Партия фортепиано – лауреат международных конкурсов

Людмила Набок

Выпускник Санкт-Петербургской консерватории, **Алексей Лобиков** (25 лет) в настоящее время является концертмейстером группы тромбонов симфонического оркестра Санкт-Петербургской Государственной Академической капеллы, ведёт активную концертную деятельность как солист и участник различных ансамблей. Лауреат II Международного конкурса им. Н.А. Римского-Корсакова (Санкт-Петербург, 2008), музыкального конкурса тромбонистов “Lion’s Club” (Тампере, Финляндия, 2009), III премии международного конкурса «Пражская весна» (Чехия, 2011).



Во втором отделении прозвучат сочинения Франка, Кассадо, Мартину.

Исполняет - **Александр Рамм** (виолончель)

Партия фортепиано – лауреат международных конкурсов

Анна Одинцова

Александр Рамм (24 года) ведёт концертную деятельность с 9 лет. Лауреат международных конкурсов, таких как Кембриджский международный конкурс (США, 2005) – победитель, VI Международный конкурс UNISA International String Competition (ЮАР, 2010) – IV премия, III Международный музыкальный конкурс Beijing international music competition (Пекин, 2010) – II премия, V Международный конкурс виолончелистов им. Антонио Янигро в Загребе (Хорватия, 2012) – IV премия. В настоящее время обучается в Берлинской высшей школе музыки им. Эйслера. С 2011 года участвует в концертах Санкт-Петербургского Дома музыки.



**25 АПРЕЛЯ
ЧЕТВЕРГ**

«РУССКАЯ ВЕСНА»

19.00

MUSIKALISKA

NYBROKAJEN 11, 111 48 STOCKHOLM

Завершается цикл «Русские четверги» концертом с участием Виталия Ватули (саксофон) и Марины Яхлаковой (фортепиано). В исполнении молодого саксофониста прозвучат творения **Баха, Декрюка, Мийо, Матитиа.**

Виталий Ватуля (25 лет) в настоящее время – аспирант Академии музыки им. Гнесиных, ведущий активную концертную деятельность. Виталий одерживал победы в международных конкурсах, среди которых Международный конкурс «Классическое Наследие» (Москва, 2004) – II премия, Международный Конкурс «Искусство XXI века» (Киев, 2005) – Гран-при, X Международный Конкурс Исполнителей на духовых инструментах (Тольятти, 2006) – II премия, Международный музыкальный конкурс саксофонистов «Голос саксофона в современном мире» (Москва, 2011) – II премия. В 2007 году музыкант записал свой первый компакт-диск, обширный репертуар которого включает в себя произведения классической и современной джазовой музыки. Участвует в концертах Санкт-Петербургского Дома музыки с 2007 года.



Марина Яхлакова исполнит произведения **Чайковского, Плетнёва и Мусоргского.**

Марина Яхлакова (21 год) обучается в Московской консерватории. Лауреат международных конкурсов: III премия Международного музыкального конкурса «Concerto Competition in Memory of Jacob Bistrizkiy» (Израиль, 2010), победа и специальный приз за лучшее исполнение на VII Международном конкурсе им. Ференца Листа (Германия, 2011). В 2008 году стала стипендиатом фонда Владимира Спивакова. С 2011 года стала участвовать в программах Санкт-Петербургского Дома музыки.





Санкт-Петербургский Дом музыки — федеральное учреждение культуры, созданное в 2006 году по инициативе Министерства Культуры РФ, занимает дворец Великого князя Алексея Александровича на Мойке, 122. Основная задача учреждения - развитие классического музыкального искусства, сохранение исполнительских традиций и подготовка молодых российских музыкантов к международным конкурсам и фестивалям. Основное внимание уделяется студентам и выпускниками консерваторий в возрасте от 16 до 30 лет - солистам оркестровых специальностей.

Постоянное внимание к достижениям участников, контакт с их педагогами, проведение мастер-классов и серьезная концертная практика дают ощутимые результаты в виде пополнения российского музыкального сообщества молодыми перспективными солистами - продолжателями великих традиций русской исполнительской школы.

Художественный руководитель — известный виолончелист, народный артист России, профессор Сергей Ролдугин.

Подробная информация на сайте: <http://www.spdm.ru/>

